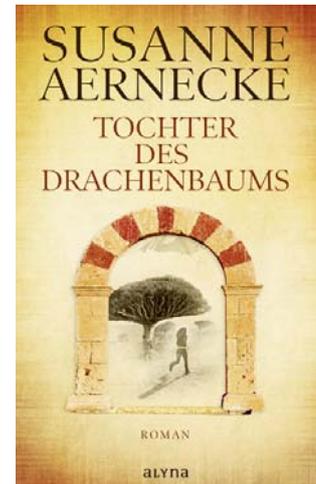


Susanne Aernecke
Tochter des Drachenbaums
 Roman

528 Seiten, **ALYNA VERLAG**
 13,5 x 21,5 cm, Klappenbroschur
 16,99 € (D) / 17,50 € (A)
 ISBN 978-3-95890-000-4

Erscheinungstermin: 18. Mai 2015



Ein Kampf um Liebe und Macht, der zwei Frauen über die Jahrhunderte verbindet...

IRIOMÉ ist die letzte Hohepriesterin der kanarischen Ureinwohner von La Palma und Hüterin Amakunas, eines geheimnisvollen Pilzes, der das Reisen durch Zeit und Raum ermöglicht und jegliche Krankheiten zu heilen vermag.

Als die Spanier ihre Heimatinsel La Palma erobern, wird Iriomé nach Cádiz verschleppt. Von der Liebe ihres Lebens verraten, gerät sie in die Fänge der Inquisition, die ihr Amakuna entreißen will. Mithilfe eines maurischen Medico gelingt ihr die Flucht durch das alte Andalusien zurück in ihre Heimat. Dort verbirgt sie das Geheimnis des ewigen Lebens, bis das Schicksal eingreift und es wieder ans Licht holt.

ROMY ist Ärztin und wird von rätselhaften Träumen nach La Palma geführt. Dort begibt sie sich auf die Spuren Iriomés und entdeckt in einer Grabkammer den heilenden Pilz. Um ihn als universales Heilmittel der Menschheit zur Verfügung zu stellen, reist sie zurück nach Augsburg und startet eine Versuchsreihe. Sie ahnt nicht, dass die Pharmakonzerne ihr längst auf den Fersen sind und vor nichts zurückschrecken, um Amakuna in ihre Hände zu bringen – auch nicht vor Mord. Doch dann begegnet sie dem charismatischen Konzernchef Nic Saratoga, der ihr Schutz gewährt und einen Vertrag anbietet. Kann sie ihm trauen?

In Vergangenheit und Gegenwart entfaltet der Roman das Schicksal zweier Frauen, deren Seelen durch Amakuna miteinander verbunden sind. Beide werden von den Mächtigen ihrer Zeit verfolgt und müssen ihr Geheimnis gegen den Mann schützen, der die Liebe ihres Lebens ist. Eine atemberaubende Mischung aus historischem Roman, Thriller und romantischer Liebesgeschichte...

Susanne Aernecke

Kapitänstochter, Weltreisende und Geschichtensammlerin. Sie studierte Sprachen und absolvierte eine Regieausbildung an der Münchner Hochschule für Fernsehen und Film. Sie drehte für verschiedene Sender Dokumentationen u. a. mit Indianischen Schamanen im Amazonas, mit wilden Reitern in der Mongolei, mit Mönchen in Indien und Schiffsbauern in der Südsee. Außerdem produziert sie Hörbücher, schreibt Drehbücher und Bücher.

Bisher erschienen von ihr *Komm mit ich liebe dich, eine Abenteuerreise in die Demut* (2008), *Irgendwas muss dran sein. Wahre Geschichten über Begegnungen mit Gott* (2010), *Septemberkinder*.

Eine Kapitänstochter auf den Spuren ihres Vaters (2015). Susanne Aernecke lebt

auf der Kanareninsel La Palma und in München. Sie schreibt bereits an der Fortsetzung von *Tochter des Drachenbaums*, die den Auftakt der dreibändigen Amakuna-Saga bildet.

Info auf www.amakuna-saga.de



© Anja Bach